



PRESSEINFORMATION

Würzburg, 1. Februar 2019

GREGORIAN begeht 2020 das 20-jährige Jubiläum und geht auf ausgedehnte Welt-Tournee

2.600.000 Konzertbesucher, 1.200 Konzerte, 31 Länder, fünf Shows pro Woche: GREGORIAN haben mit ihren Tourneen in den vergangenen 20 Jahren neue Maßstäbe gesetzt und sind eine der erfolgreichsten deutschen Show-Produktionen weltweit. GREGORIAN geht ab dem 31.12.2019 auf große Jubiläumstournee, die durch 30 Hallen im deutschsprachigen Raum führt. Direkt im Anschluss an die Konzerte in Deutschland, Österreich und Schweiz gehen GREGORIAN Ende April 2020 weltweit.

Die internationale Tour führt das Musik-Ensemble in die größten Hallen in 28 Ländern. Insgesamt werden GREGORIAN auf ihrer Welt-Tournee über 90 Konzerte spielen.

Auf dem mehr als zweistündigen Programm stehen die großen musikalischen Meilensteine der beispiellosen Karriere des weltweiten erfolgreichsten Chors wie „Moments Of Peace“, „Nothing Else Matters“, „With Or Without You“ sowie die Highlights aus den aufwendigen Live-Produktionen der letzten Jahre im Mittelpunkt. Frank Peterson: "Am treffendsten beschreibt den Erfolg von GREGORIAN die Kombination aus einer perfekten Songauswahl und einer großen Show-Produktion, die mit ihren aufwendigen Licht- und Bühnen-inszenierungen ein GREGORIAN-Konzert zu einer visuellen und spektakulären Show werden lässt. Ich investiere viel Zeit und Akribie in Konzeption und Umsetzung, bisher wurde dieser Aufwand bei jeder unserer Shows vom Publikum mit Standing-Ovations belohnt“.

Für den internationalen Musik- und Show-Produzenten eine tolle Bestätigung. Die Idee zu GREGORIAN entstand, als Frank Peterson im Jahre 1989 das königliche Kloster von San Lorenzo de El Escorial in Spanien besuchte. Durch die mittelalterliche Kloster- und Schlossanlage wandelnd und aktuelle Musik auf seinem Walkman hörend fand er die Inspiration zu dem Soundexperiment, die altertümliche gregorianische Musik mit moderner Unterhaltungsmusik zu mischen.

Umgesetzt hat Peterson die Idee erstmals mit Michael Cretu mit dem weltweiten Sound-Phänomen Enigma. Das erste Album MCMXC a.D. erschien 1990 und wurde schon nach kurzer Zeit ein weltweiter Erfolg. MCMXC a.D. war Nummer 1 in 41 verschiedenen Ländern und erhielt 57-mal Platin und 45-mal Gold und gilt als das weltweit erfolgreichste deutsche Album aller Zeiten.



Dieser Erfolg bereitet den Weg, die Idee von GREGORIAN einen Schritt weiter zu entwickeln und als eigenständigen Musik-Act zu etablieren. Im Jahre 1999, mit dem Beginn der Produktion zum ersten Album „Masters Of Chant“ knüpfte Frank Peterson nahtlos an den Erfolg von Enigma an. In den folgenden Jahren konnte GREGORIAN mit bislang 18 CDs und 7 DVDs über 10 Millionen Tonträger weltweit verkaufen und Gold- und Platin-Status in 24 verschiedenen Ländern erzielen. Zum Jahresende 2019 und rechtzeitig zur Jubiläums-Tournee wird Frank Peterson ein neues GREGORIAN-Album veröffentlichen. Das Album wird neben neuen Songs auch Neuaufnahmen von einigen bekannten GREGORIAN-Klassikern beinhalten.

Frank Peterson ist seit über 30 Jahren mit verschiedensten musikalischen Projekten und internationalen Produktionen tätig und arbeitete als Produzent unter anderem mit Sarah Brightman, Enigma, Justin Timberlake, Andrea Bocelli, Paul Stanley (Kiss), Backstreet Boys, Alannah Myles, José Carreras, Tom Jones, Plácido Domingo, Errol Brown, Ofra Haza, Sandra, Josh Groban, Marky Mark, I Muvrini, Florent Pagny und Ricardo Cocciante. Seit 2005 ist Peterson auch als Show-Produzent neben GREGORIAN u.a. für Sarah Brightman tätig. Gemeinsam mit dem Weltstar hat er u.a. die soeben weltweit von den Kritikern gefeierte Album- und Kino-Produktion „Sarah Brightman - Hymn“ produziert.

Pre-Sale

01.02.19, 15 Uhr bis 08.02.19 via www.ticketmaster.de & www.gregorian.de

Allgemeiner Vorverkaufsstart

08.02.2019, 10 Uhr – Eintrittskarten an allen bekannten Vorverkaufsstellen, sowie im Internet unter www.eventim.de oder telefonisch unter 01806 – 57 00 35*

*) 0,20€/Anruf aus dem deutschen Festnetz, deutsche Mobiltarife max. 0,60€/Anruf

Premium Seat & VIP-Upsell

Für alle Veranstaltungen sind Premium Seats verfügbar. Für die Veranstaltungen in Deutschland, Österreich und der Schweiz können außerdem VIP-Upgrades per www.ticketmaster.de erworben werden. Das VIP-Upgrade beinhaltet die folgenden Leistungen:

Backstage Pass, Zugang zum Sound Check, Backstage Führung, Meet & Greet, Foto mit den Künstlern sowie einen Merchandising-Gutschein



GREGORIAN - Masters of CHANT

Die Highlights aus 20 Jahren

- 02.01.2020 - Bremen - Halle 7
- 03.01.2020 - Rostock - Stadthalle
- 04.01.2020 - Chemnitz - Stadthalle
- 05.01.2020 - Dresden - Kulturpalast
- 07.01.2020 - Erfurt - Messehalle
- 08.01.2020 - Berlin - Mercedes-Benz Arena
- 09.01.2020 - Leipzig - Arena Leipzig
- 10.01.2020 - Magdeburg - GETEC Arena
- 11.01.2020 - Fulda - Esperantohalle
- 14.01.2020 - Düsseldorf - Mitsubishi Electric Halle
- 15.01.2020 - Frankfurt am Main Alte Oper
- 16.01.2020 - Nürnberg - Meistersingerhalle
- 23.01.2020 - Hannover - TUI Arena
- 24.01.2020 - Mannheim - Rosengarten
- 25.01.2020 - Kempten - bigBOX Allgäu
- 26.01.2020 - Innsbruck - Olympiahalle Innsbruck
- 28.01.2020 - Heilbronn - Harmonie
- 29.01.2020 - Ravensburg - Oberschwabenhalle
- 30.01.2020 - Strasbourg – Palais des Congres
- 31.01.2020 - Amnéville - Galaxie
- 01.02.2020 - Gent - Capitole
- 02.02.2020 - Düren - Arena Kreis Düren
- 04.02.2020 - Oberhausen - König-Pilsener-Arena
- 05.02.2020 - Köln - Lanxess Arena
- 06.02.2020 - Dortmund - Westfalenhalle 3A

Informationen, Onlinetickets & Pressematerial unter

www.tourneen.com